

トリオリサイタル

Bel Passo...

ヴァイオリン 水村 良子
ピアノ 鳥居 大輔
ソプラノ 繁田千都子

2016.6.11 (土) 午後 2 時開演
(1 時 30 分開場)

入場料 3000 円

世良美術館 (阪急「御影」南へ徒歩 5 分)

お問合せ belpasso2016@gmail.com
TEL 0798-22-6403 (繁田)
後援 西宮高校音楽科同窓会「音華会」

Bel Passo...

Bel (bello) 美しい、良い、素晴らしい、快い、晴れた...
Passo 歩み、ステップ、足あと、時の流れ、渡す、進む...

出会いは21年前。。。

真新しい制服をまとった若い芽は、仲間とともに震災直後の学び舎に息吹きました。

希望と夢に満ちた彼らの“音楽の道”の第一歩。受け持つほうもドキドキとワクワクの初担任。

元気と活気と熱気に満ち満ちた彼らとの生活は、想像を遥かに超えるオドロキの連続・・・

ほどなくして、このクラスにつけられたあだ名は「繁田動物園」。

時は流れて、演奏家として確かな歩みをすすめている若い(!)二人と、少しだけ落ち着きを身につけた(?)

担任が“音楽”を通じて、これまでの道のりや新たな展望を描きます。



© 飯島 隆



【水村良子】

兵庫県立西宮高等学校音楽科を経て、大阪教育大学音楽コース卒業。

在学中、同大学オーケストラと共演。新人演奏会出演。

2006年フランス、クールシュベール夏期国際音楽アカデミーにて、Lex KOLFF氏に師事。

日本のプロオーケストラの音楽祭「アフィニス夏の音楽祭」や京都フランス音楽アカデミーなどに参加。

これまでに、林 泉、稲垣美奈子、の各氏に師事する他、Frantisek Novotny氏の指導を度々受ける。

現在、大阪交響楽団 ヴァイオリン奏者。

室内楽の演奏会にも多数出演する傍ら、意欲的に後進の指導にもあたっている。

【鳥居大輔】

兵庫県立西宮高等学校音楽科を経て、東京音楽大学ピアノ演奏家コースへ特別待遇奨学生として入学。同大学卒業。

ピティナピアノコンペティション全国大会金賞他、国内外でのコンクール受賞歴多数。高校在学中、兵庫県より、学校教育や社会教育等の分野で、多くの人々の模範となるような立派な行為や有益な研究・発明をした個人や団体を表彰しその功績を讃える『ゆずりは賞』を授与される。

これまでに世界最大級のクラシック音楽祭「ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポン」、テレビ朝日「題名のない音楽会」、NHK-FM等に出演。

現在、リサイタル、ディナーショーなどの演奏活動の他、Bird Place Music Academyの主宰として後進の指導にあたる。

これまでに、絹田直子、森川和子、石井克典、播本末枝子、中西誠、各氏に師事。

一般社団法人東京国際芸術協会会員、社団法人全日本ピアノ指導者協会正会員。

【繁田千都子】

兵庫県立西宮高校音楽科を経て大阪音楽大学声楽科卒業。

兵庫県立西宮高校にて教鞭を執り、退職後イタリアへ留学。ミラノスカラ座副指揮者D・マッツォーラ氏のもと研鑽を積む。

全日本学生音楽コンクール大阪大会大学一般の部第2位、F.アルバーネーゼ声楽コンクール審査員特別賞はじめ、国内外のコンクールで受賞。

オペラでは「フィガロの結婚」「リータ」「愛の妙薬」「クリスピーノと不思議な女」「椿姫」「ジャンニスキッキ」「カルメン」などの作品に主要キャストとして出演。国内外で、クラシックから童謡、ミュージカル・アニメソングに至る幅広いジャンルにおいて、さまざまな楽器との共演など、数々の演奏会に出演。

現在、大阪音楽大学演奏員、上方オペラ工房、Vocal Unit 桜メンバー、西宮市宮水学園講師。

日本演奏連盟会員、西宮音楽協会会員。

